

# **BDK-Bildungsreise nach Mailand - 03.10. - 08.10.2016**

## **Programm**

### **1. Tag: (3.10.) Fahrt nach Mailand.**

**Busfahrt** von Dresden über Siebenlehn, Chemnitz, Stollberg und Zwickau (bzw. Zubringer von Leipzig) - Übernachtung mit Halbpension in Mailand; Hotel Ibis Milano Centro.

### **2. Tag: (4.10.) Stadtbesichtigung Mailand / Museo del Novocento.**

Wir besichtigen am Vormittag die Highlights der Innenstadt von Mailand: den gotischen Dom, dem wir wörtlich aufs Dach steigen werden, die Scala mit dem Museo Teatrale und die Galleria Vittorio Emanuele. Der Nachmittag steht dann im Zeichen der Kunst des 20. Jahrhunderts, wo wir im Museo del Novocento die Meisterwerke der italienischen Futuristen und Metaphysiker anschauen, Ü/F. in Mailand

### **3. Tag: (5.10.) Cimitero Monumentale, Palazzo dell'Arte, Museo della Scienza e della Technica**

Heute fahren wir zuerst zum Monumentalfriedhof, wo sich das Who-is-Who des italienischen Geldadels mit immer imposanteren Grabanlagen gegenseitig zu übertrumpfen versuchte mit deren Gestaltung namhafte Künstler beauftragt wurden. Anschließend besichtigen wir das Triennale Design Museum im Palazzo dell'Arte und die Leonardo-Galerie im Museum für Wissenschaft und Technik, wo wir die Original-Zeichnungen und Modelle einiger seiner zahlreichen Erfindungen sehen werden. Ü/F. in Mailand

### **4. Tag: (6.10.) Hangar Bicocca, Pinacoteca di Brera und Castello Sforzesco**

Metaphysisch beginnen wir unseren heutigen Tag mit der Besichtigung der Himmelspaläste von Anselm Kiefer im Hangar Bicocca. Anschließend fahren wir wieder zurück in die Stadt zur Nationalgalerie Pinacoteca di Brera: hier begegnen uns herausragende Werke von Raffael, Mantegna, Caravaggio, Piero della Francesca, Bellini ... Den Nachmittag verbringen wir im Herrschersitz der Familie Sforza, die wie die Medici Florenz, Mailand über Jahrhunderte regierten. Hier sehen wir Leonardo da Vincis Wandmalereien im Sala delle Asse, die Pietà Rondanini von Michelangelo und die Biblioteca Trivulziana mit Original –Handschriften da Vincis. Ü/F. in Mailand

### **5. Tag: (7.10.) Santa Maria delle Grazie und Biblioteca Ambrosiana**

Zweifelsohne der Höhepunkt unserer Reise: wir werden im Refektorium des Klosters Santa Maria delle Grazie Leonardo da Vincis wohl berühmtestes Werk das "Abendmahl" sehen sowie in der Biblioteca Ambrosiana seinen "Codex Atlanticus". Der Nachmittag steht zur freien Verfügung – es empfiehlt sich z.B. ein Bummel durch das sogenannte "Goldene Karree", das Modeviertel Mailands, wo Versace, Armani, Gucci, Dolce & Gabbana oder Valentino ihre Stammhäuser betreiben aber auch das Museo Poldi Pezzoli oder das Museo Bagatti Valsecchi, beides Privatmuseen in prachtvollen Palästen, angesiedelt sind. Ü/F. in Mailand

### **6. Tag: (8.10.) Heimreise**

Mit sicher bleibenden Eindrücken und neuen Erkenntnissen fahren wir wieder zurück nach Sachsen mit Halt in Zwickau, Stollberg, Chemnitz, Siebenlehn und Dresden bzw. Zubringer zurück nach Leipzig.